

13.01.2021

## ПЕДАГОГІЧНА СПАДЩИНА: УШИНСЬКИЙ КОСТЯНТИН ДМИТРОВИЧ

**Павлик Н.Ф.** - Видатний педагог-теоретик, педагог-філософ К. Д. Ушинський уперше об'єднав у педагогіці зусилля й досягнення антропологічних наук, здійснив вражаючий за своїм обсягом педагогічний синтез наукових знань, про людину, що кардинально змінював традиційний погляд на завдання і зміст педагогіки. Ушинський розкрив докорінну особливість функціонування педагогічного знання - залежність прогресу педагогіки від глибини осягнення нею закономірностей розвитку людини. Він зробив першу спробу виявити й систематизувати ці закономірності, назвав невичерпні можливості виховання як усвідомленого і цілеспрямованого управління дуже складними і багатосторонніми факторами розвитку особистості.

Головне в ученні Ушинського що урок полягає в тому, що він визначив організаційну побудову уроку і встановив окремі його види. Для школи є необхідним поєднання цих видів уроків у одному так званому комбінованому уроці. В цілому, на думку Ушинського, урок досягає мети тільки тоді, коли йому дано певний, точно обдуманий напрям і правильно використано різноманітні методи навчання.



## Костянтин Дмитрович Ушинський

— український та російський педагог українського походження, один із засновників педагогічної науки в Росії.

Народився 19 лютого 1824 р. у м. Тулі у небагатій дворянській сім'ї.

Протягом 1840-1846 рр. навчався на юридичному факультеті Московського університету.

У 1869-1870 рр. жив в Україні, яку вважав своєю батьківщиною. Помер 22 грудня 1870 р., похований у Києві на території Видубецького монастиря.

Педагогіку, як вказує Ушинський, не можна назвати наукою у строгому значенні цього слова. Її неможливо навчитись як математиці, хімії, астрономії.



## Педагогічні погляди

Ушинський вважав, що педагогіка може стати наукою у повному смислі слова, якщо вона буде тісно пов'язана з життям, виражати потреби суспільства і спиратися на дані наук про людину.

Джерелами теорії педагогіки називав весь комплекс "антропологічних наук", куди відносив анатомію, фізіологію і патологію людини, психологію, логіку, філософію, географію, політекономію, історію. Із зазначеного кола наук головне значення надавав психології. Саме на її основі Ушинський обґрунтував педагогічну науку у своїй фундаментальній праці "Людина як предмет виховання".

### К.Д. Ушинський у своїх працях обґрунтовує питання про те що,



## Принцип народності виховання

Термін "народність" Ушинський пояснює як своєрідність кожного народу, яка зумовлена його історичним розвитком, географічними, економічними, політичними та іншими умовами його життя.

Найважливішою ознакою і найкращим виразником народності є рідна мова.

Мета виховання визначається особливою ідеєю про людину, властивою для кожного народу

"Виховання бере людину всією зі всіма її народними й частковими особливостями, – її тіло, душу, розум, – і, перш за все, звертається до характеру, а характер і є саме той ґрунт, у якому коріниться народність..."

Ушинський намагається творчо використати традиції народної педагогіки у своїй педагогічній системі. Це особливо добре проглядається у його підручниках "Дитячий світ" і "Рідне слово", де він ознайомлює дітей з народним життям, широко використовує народний фольклор: приказки, загадки, прислів'я, казки, вірші.



## Дидактичні погляди

Ряд сформульованих Ушинським дидактичних положень лежать в основі сучасної вітчизняної педагогіки.

Він подолав розбіжності між матеріальною і формальною концепціями про найбільш доцільний характер освіти.



Згідно теорії матеріальної освіти функція навчання полягає, передусім, у засвоєнні студентами фактичного матеріалу;

згідно теорії формальної освіти – у розвитку розумових сил студентів (їх мислення, пам'яті, уваги тощо).

Ушинський науково обґрунтував положення про органічну єдність оволодіння знаннями і розумового розвитку студентів у процесі навчання.

Ушинський по-новаторському підійшов до розробки дидактичних принципів. У його творах знайшли обґрунтування такі принципи навчання:

- 1 Наочності, свідомості й активності;
- 2 Послідовності й систематичності міцності знань;
- 3 Зв'язку навчання з життям;
- 4 Емоційності, поєднання інтересу й відповідальності.

У процесі навчання всі принципи не виступають самостійно, а органічно переплітаються і обумовлюють один одного.

Ушинський **першим науково обґрунтував принцип наочності навчання.**

Він пов'язав його не лише з зоровими відчуттями, як це було у попередників, а дав психологічний аналіз, вказавши, що наочне навчання випливає з особливостей мислення студентів:

"Дитина мислить формами, фарбами, звуками, відчуттями взагалі..."

і не можна примусити її мислити інакше

Тому навчання повинно будуватися на живому спогляданні, на конкретних образах, за формулою: від конкретного до абстрактного.



К.Д. Ушинський по-новому пояснив **принцип свідомості й активності навчання.**

Неможливе активне навчання, що не супроводжується розумінням.



Свідомість, і активність невіддільні: активність є формою, у якій здійснюється свідоме навчання.

Він вказував, що знати напам'ять – ще не означає знати.

1 навчання треба будувати так, щоб воно певній послідовності виробляло в дітей єдину систему знань і навичок



2 радить вчити дітей порівнювати, класифікувати предмети



3 для реалізації принципу Ушинський у своїх підручниках значне місце відводив відповідним вправам



Принцип послідовності і систематичності полягає у тому,

З перших днів треба виховувати у дітей ставлення до навчання як до серйозної праці.

Вимагає, щоб навчання мало серйозний характер: «Навчатися граючись можна тільки дітей до семирічного віку».

А серйозна праця, як вказує великий педагог, завжди важка.

Новим звучить в Ушинського принцип поєднання інтересу й відповідальності у навчанні.

Ушинський був прихильником класно-урочної системи навчання і багато зробив для її вдосконалення.

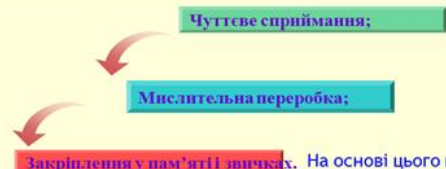
Новим було його вчення про структуру та типи уроків.

З урахуванням дидактичної мети він виділив такі типи уроків:

- змішаний урок (містить повторення пройденого і пояснення нового);
- урок усних і практичних вправ (повторення і закріплення матеріалу);
- урок письмових вправ (розвиток навичок писемної мови);
- урок оцінки знань;
- урок повідомлення нових знань.

Структуру уроку виводив із загальних ступенів навчання і пізнання.

Таких ступенів Ушинський встановив три:



На основі цього виділив три послідовно пов'язані між собою структурні частини уроку:

1. Здійснення свідомого переходу від пройденого до нового і створення в учнів цілеспрямованості на інтенсивне сприймання матеріалу;
2. Розв'язання основного завдання уроку;
3. Підведення підсумків та закріплення набутих знань і умінь.

Погляди на виховання

У педагогічній системі Ушинського важливе місце займають питання виховання, у яких він спирався на ідею гармонійного розвитку особистості.

Головним вважав моральне виховання:

"Ми сміливо висловлюємо переконання, що вплив моральний складає головне завдання виховання, більш важливе, ніж розвиток розуму і наповнення голови знаннями."

Гармонійно розвинутою вважав людину, у якій поєднані розумова зрілість, моральна досконалість, фізична і естетична розвинутість.



Ушинський вважав, що:



Основним фактором і засобом виховання  
Ушинський називає **працю**.

Праця є джерелом не лише фізичного, розумового і морально удосконалення, але її існування людини взагалі.



Вказує, що розумова праця — один із найважливіх видів людської праці: *"Мріяти легко, присмислювати, але думати важко."*

Праця є основним видом діяльності дитини у школі, тому школа покликана привчити дитину до розумової праці і сформувати серйозне ставлення до неї.

### Ушинський про вчителя і його підготовку

Особистість вчителя, на думку Ушинського, означає все у справі виховання, тому він **повинен бути всебічно підготовленим до вчительської роботи**.

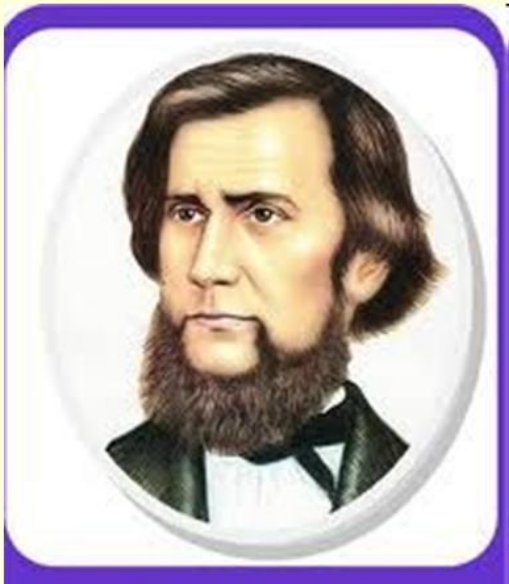


Засоби естетичного виховання за К.Д. Ушинським



### Праці К.Д. Ушинського

1. Ушинський К.Д. "Дитячий світ"
2. Ушинський К.Д. "Людина як предмет виховання".
3. Ушинський К.Д. "Праця в її психічному і виховному значенні".
4. Ушинський К.Д. "Про народність у громадському вихованні".
5. Ушинський К.Д. "Педагогічна антропология"
6. Ушинський К.Д. "Рідне слово", та ін.



**«Готувати уми! Сіяти ідеї!... Ось наше призначення. Ми живемо не в ті роки, щоб могли діяти самі. Відкиньмо егоїзм, працюймо для нащадків! Збудімо вимоги, укажімо розумну мету, відкриймо засоби, розбурхаймо енергію, — діла з'являться самі!...»**

**К. Д. Ушинський.**

**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ**